

II Edición

Cátedra Diplomacia Cultural

Seminario

Claves para mejorar la diplomacia del español
y de la cultura española en el Brasil actual

San Millán de la Cogolla, 18 de mayo de 2018

Organizado por:



En colaboración con:



UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA

II Edición

Cátedra Diplomacia Cultural

Seminario

Claves para mejorar la diplomacia del español y de la cultura española en el Brasil actual

San Millán de la Cogolla, 18 de mayo de 2018

Los cambios acontecidos en la situación política de Brasil durante los últimos años están suponiendo un giro trascendental en la valoración que las instituciones brasileñas hacen del español y de la cultura española, también de las culturas hispánicas, tanto desde el punto de vista de la enseñanza y promoción del idioma como de las estrategias puestas en pie para mejorar la comunicación entre culturas.

Los acontecimientos y cambios sobrevenidos en la alianza del Mercosur y las transformaciones del clima económico y político del gran país americano han tenido un claro impacto en retroceso del español como segunda lengua que se debieron, en gran parte, gracias a la aprobación e implantación de la ley de 2005. Otro tanto cabe decir de la comunicación entre las culturas que se ha debilitado de manera notable durante los largos años de la última crisis económica.

Para poner sobre la mesa un análisis de hechos y tendencias y una reflexión bien informada sobre las mejores alternativas para una diplomacia cultural de éxito, el Instituto Europeo de Estudios Internacionales en colaboración con la Fundación de San Millán de la Cogolla han invitado a un elenco especialmente representativo tanto de la investigación como de las políticas de la diplomacia idiomática y cultural.

El seminario, tiene el interés añadido de ser la confirmación de una línea de acción de la Cátedra de Diplomacia Idiomática y Cultural (CDIC) que el Instituto Europeo de Estudios Internacionales, ha puesto en marcha en colaboración de los agentes principales de la diplomacia cultural española e iberoamericana.

El seminario tiene un formato de reunión de información, reflexión y debate entre los participantes con dos sesiones reservadas a los participantes por invitación y una sesión inaugural y otra de lectura de conclusiones que estarán abiertas al público.



PROGRAMA

9:30 Apertura

Fray Pedro Merino, prior del Monasterio de San Millán de la Cogolla

Emb. Antonio Núñez y García-Saúco, presidente del Instituto Europeo de Estudios Internacionales

Julio Rubio García, rector de la Universidad de la Rioja

Leonor González Menorca, consejera de Desarrollo Económico e Innovación y vicepresidenta de la Fundación San Millán de la Cogolla

Begoña Martínez Arregui, consejera de Presidencia, Relaciones Institucionales y Acción Exterior

10:00-12:00 Contexto y dinámica del español y de la cultura española en la coyuntura actual de Brasil: Una mirada retrospectiva y un diagnóstico de futuro

Juan Manuel Bonet, director del Instituto Cervantes

Elvira Marco, directora de Acción Cultural Española

Ángel Badillo, investigador principal de educación y cultura del Real Instituto Elcano

Antonio Maura, director del Instituto Cervantes de Rio de Janeiro

Coordinador: **Joan Álvarez**, director de la Cátedra de Diplomacia Cultural del IEEI

12.00-12.30 Pausa Café

12:30-14:30 Estrategias para impulsar el español y la cultura española en Brasil con el horizonte 2020.

Alfonso Lucini, director de Análisis y Estrategia del Instituto Cervantes

Santiago Herrero, director de programación de Acción Cultural de España

José Andrés Fernández, responsable de análisis de la Fundación Carolina

Santiago Herrero, director de Programación de Acción Cultural Española

Coordinador: **Mario Torres Jarrín**, director del Instituto Europeo de Estudios Internacionales

14:30-15:30 Lunch

15:30-16:30 España y Brasil: encuentros y sinergias

Presentación a cargo de **Emb. Antonio Núñez y García-Saúco**, presidente del IEEI

Intervención de **Emb. Fernando García Casas**, secretario de Estado para Iberoamérica y la Cooperación Internacional de España

16:30-17:00 Conclusiones