

Hacia una estrategia actualizada para la diplomacia del español y de las culturas del espacio hispanoamericano

III Seminario de la Cátedra de Diplomacia Cultural

Una iniciativa conjunta del Instituto Europeo de Estudios Internacionales y
de la Fundación San Millán de la Cogolla

con la colaboración de la Secretaría de Estado de Cooperación Internacional y
para Iberoamérica y el Caribe, el Instituto Cervantes, Real Instituto Elcano,
Acción Cultural Española, y la Fundación Carolina

San Millán de la Cogolla, 7 y 8 de febrero de 2019

PRESENTACIÓN

El gran desarrollo experimentado por la diplomacia cultural en el ámbito de los países iberoamericanos durante las dos últimas décadas dibuja un panorama nuevo y diverso para la promoción internacional del español y de las culturas de su ámbito.

Como han puesto de manifiesto estudios recientes, se trata de un desarrollo vinculado a los cambios provocados por la configuración de un escenario internacional nuevo, por el gran avance de las tecnologías de la información, por los cambios estructurales experimentados por la cultura y la sociedad y por los nuevos planteamientos adoptados por los gobiernos en punto a su acción diplomática.

En el caso del español y de las culturas que se expresan en esta lengua la transformación tiene que ver con su éxito global y con la aparición de nuevos desafíos como los planteados en Estados Unidos y Brasil (que fueron objeto del estudio de seminarios anteriores de la Cátedra), en China, en el África subsahariana o en Gibraltar después del Brexit.

Todos estos cambios exigen la elaboración de nuevos análisis y la concreción de nuevas estrategias. En este sentido, la actualización de las pautas de ac-

tuación vigentes, de la arquitectura y de las estrategias colaborativas entre los diferentes países directamente interesados son algunos de los desafíos que reclaman una respuesta urgente.

Tras las dos primeras ediciones dedicadas a la situación del español y de las culturas del español en Estados Unidos y Brasil, la Cátedra de Diplomacia Cultural del Instituto Europeo de Estudios Internacionales convoca, en iniciativa conjunta con la Fundación San Millán de la Cogolla, un seminario internacional dedicado al análisis y debate de los planteamientos más adecuados para dar continuidad a la difusión del español en el mundo.

El seminario tiene un formato de reunión de información, reflexión y debate entre los participantes con dos sesiones reservadas a los participantes por invitación y una sesión inaugural y otra de lectura de conclusiones que estarán abiertas al público.

PROGRAMA

Día 7

19:00-20:30

Llegada en coche a San Millán de la Cogolla

21:30 Cena de todos los participantes con Fray Pedro Merino, prior del Monasterio de San Millán de la Cogolla, Almudena Martínez, directora general de la Fundación San Millán de la Cogolla, Antonio Núñez, presidente del IEEI, José Beraun, embajador de Perú en Suecia y Leonor González Menorca, consejera de Desarrollo Económico e Innovación y vicepresidenta de la Fundación San Millán de la Cogolla

Día 8

Primera sesión

9:00 Bienvenida y Apertura

Fray Pedro Merino, prior del Monasterio de San Millán de la Cogolla

Embajador de España, Antonio Núñez y García-Saúco, presidente del Instituto Europeo de Estudios Internacionales

Julio Rubio García, rector de la Universidad de la Rioja

Leonor González Menorca, consejera de Desarrollo Económico e Innovación y vicepresidenta de la Fundación San Millán de la Cogolla

Segunda sesión

9:30-10:30 Presentación del seminario

La promoción del español y de las culturas del espacio hispanoamericano en la coyuntura actual:

Perspectivas y oportunidades para la diplomacia del español en la actualidad.
Ángel Badillo, investigador principal de cultura y educación del Real Instituto Elcano

El paradigma de la diplomacia cultural de los años 90 y los desafíos para una renovación de la arquitectura y de la estrategia.

Joan Álvarez Valencia, director de la Cátedra de Diplomacia Cultural

10:30-11:30 Panel de comentarios y observaciones:

Miguel Albero, director de Relaciones Culturales y Científicas de AECID,

José Antonio Sanhauja, director de la Fundación Carolina.

Rafael Soriano, vocal del gabinete del Secretario de Estado para la Cooperación Internacional, Iberoamérica y el Caribe.

Jorge A. Tagle, Embajador de Chile en España.

Modera: José Andrés Fernández Leost

11:30 Pausa para el café

12:00-13:20 Mesa redonda

Hacia una respuesta de éxito: El papel de los institutos y las instituciones culturales de los países hispanohablantes.

Martín Gómez, director del Instituto Caro y Cuervo en España.

José Antonio Mendoza Labra, director del Instituto de México de España.

Philippe Robertet, subdirector de Relaciones Internacionales del Instituto Cervantes.

Alonso Ruiz-Rosas, agregado cultural de la Embajada de Perú en España y director del Instituto Inca Garcilaso de la Vega de España

Modera: Mario Torres, director del IEEI

13:20

Debate con todos los participantes

14:15 Almuerzo

Tercera sesión

16:30-17:00 Presentación de conclusiones y clausura

Regreso a Madrid